

Association loi 1901



**MARCHÉ ACTIONS DE SENSIBILISATION DES SCOLAIRES ET DU GRAND PUBLIC,
SUR LES ENJEUX DE CONSERVATION DES IGUANES DES PETITES ANTILLES ET DE
LEURS HABITATS EN GUADELOUPE, DANS LE CADRE DU PNA ANIMÉ PAR L'ONF.**

BILAN ANNÉE 2021



SOMMAIRE

Contexte, contacts et remerciements	p.03
Bilan des animations 2021	p.04
Répartition géographique des animations	p.05
Déroulement et contenu des animations scolaires	p.06 > p.07
Déroulement et contenu des animations grand public	p.08 > p.09
Aperçu des réponses aux questionnaires de satisfaction	p.10
Utilisation des supports et suggestions	p.11
Chanson des maternelles de La Désirade	p.12



CONTEXTE

L'Iguane des Petites Antilles (IPA), *Iguana delicatissima* ou encore «iguane péyi» est une espèce endémique évaluée en danger critique d'extinction selon l'Union Internationale pour la Conservation de la Nature (UICN). Dans les Antilles françaises, elle est intégralement protégée et fait l'objet d'un Plan National d'Actions (PNA) en faveur de sa préservation.

Ce PNA vise à restaurer les populations d'iguanes des petites Antilles par la limitation des principales menaces. Il permet de poursuivre les actions de suivi des populations et de mettre en œuvre des mesures de conservation et de sensibilisation.

Le PNA est piloté par le préfet de Martinique (représenté par la DEAL), qui valide les orientations et les choix budgétaires avec l'avis du préfet de la Guadeloupe.

L'ONF est coordinateur du Réseau Iguanes des Petites Antilles. L'association Le Gaïac loi 1901 est attributaire du marché co-financé par l'Europe, l'Etat et autofinancement ONF.

L'objectif des animations est d'informer tous les publics sur les enjeux de conservation de l'iguane des petites Antilles pour favoriser le rétablissement de sa population. Les principales menaces sont la détérioration de son habitat, l'interaction avec les activités humaines et la progression inquiétante de l'Iguane commun (IC ou iguane rayé).

L'association Le Gaïac est chargée de réaliser 75H d'animations en Guadeloupe du 1/07/21 au 8/12/21, avec le soutien de ses bénévoles et de la prestation d'Alexandra Le Moal, professionnelle des animations Nature et des suivis des populations sur la Guadeloupe et la Martinique. Les supports pédagogiques ont été conçus par des experts scientifiques et des animateurs Nature afin de s'adapter aux scolaires et aux adultes.

CONTACTS

Maître d'ouvrage : ONF Direction Régionale pour la Guadeloupe.
Nicolas Parantoën ONF International
Coordinateur régional des PNAs Tortues marines et Iguanes des Petites Antilles
nicolas.paranthoen@onf.fr

Julie Pauwels ONF International
Animatrice des PNA Tortues marines et Iguanes des Petites Antilles pour la Guadeloupe et Saint-Martin
julie.pauwels@onf.fr

Association Le Gaïac : legaiac@orange.fr / Président : Monsieur Fortuné Guiougou / 06 90 45 32 22

Alexandra Le Moal : 06 90 688 744 / 07 87 37 56 10 / alexandra.lemoal@gmail.com

Site du réseau : <https://www.iguanes-antilles.org>

REMERCIEMENTS

Merci à l'équipe de la coordination du PNA de l'ONF de nous avoir accordé sa confiance.
Merci aux élèves, aux enseignants et au public pour le bon accueil réservé.



BILAN ANIMATIONS 2021

Du 17 juillet 2021 au 23 novembre 2021
69 animations ont été réalisées
dont **68 en établissements scolaires** publics et privés et
1 lors d'un évènement grand public.

1209 enfants et 133 adultes ont été sensibilisés
à la cause des iguanes des petites Antilles sur **77H45**.

Les mesures sanitaires Covid-19, ainsi que les mouvements sociaux de novembre ont engendrées l'annulation de nombreux évènements grand public. Les collèges (4e et 3e) et lycées sont restés en demi-jauge jusqu'au 12 octobre, tous les établissements scolaires sur la Guadeloupe continentale ont fermé le 19 novembre. Les écoles primaires étaient donc plus disposées à accueillir les animations. Toutes les propositions faites aux scolaires ou aux évènements grand public ont reçu une réponse positive, d'autres ont sollicité l'association par le biais de parents d'élèves ou de la coordination ONF.

L'accent pourra être mis sur les collégiens, lycéens et grand public, avec toujours de la demande en primaire. Les 5e option développement durable du collège Saint Dominique au Moule désirent une animation en classe et sur le terrain à La Désirade en 2022. L'école primaire Albert Lazard à Ste Anne était aussi demandeuse, à recontacter.

Le tableau récapitulatif des animations est consultable en ligne via le lien suivant :

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1FxzjQOuJFPbifKmJFNNIMrH100FmJcB3sRWxRN55bZI/edit#gid=1238696316>

Il comprend la liste et les coordonnées des structures ayant accueilli des animations, le nombre d'heures réalisées, le déroulement des animations et les réponses au questionnaire de satisfaction. Les réponses sont très positives et encourageantes pour la poursuite de ces actions.

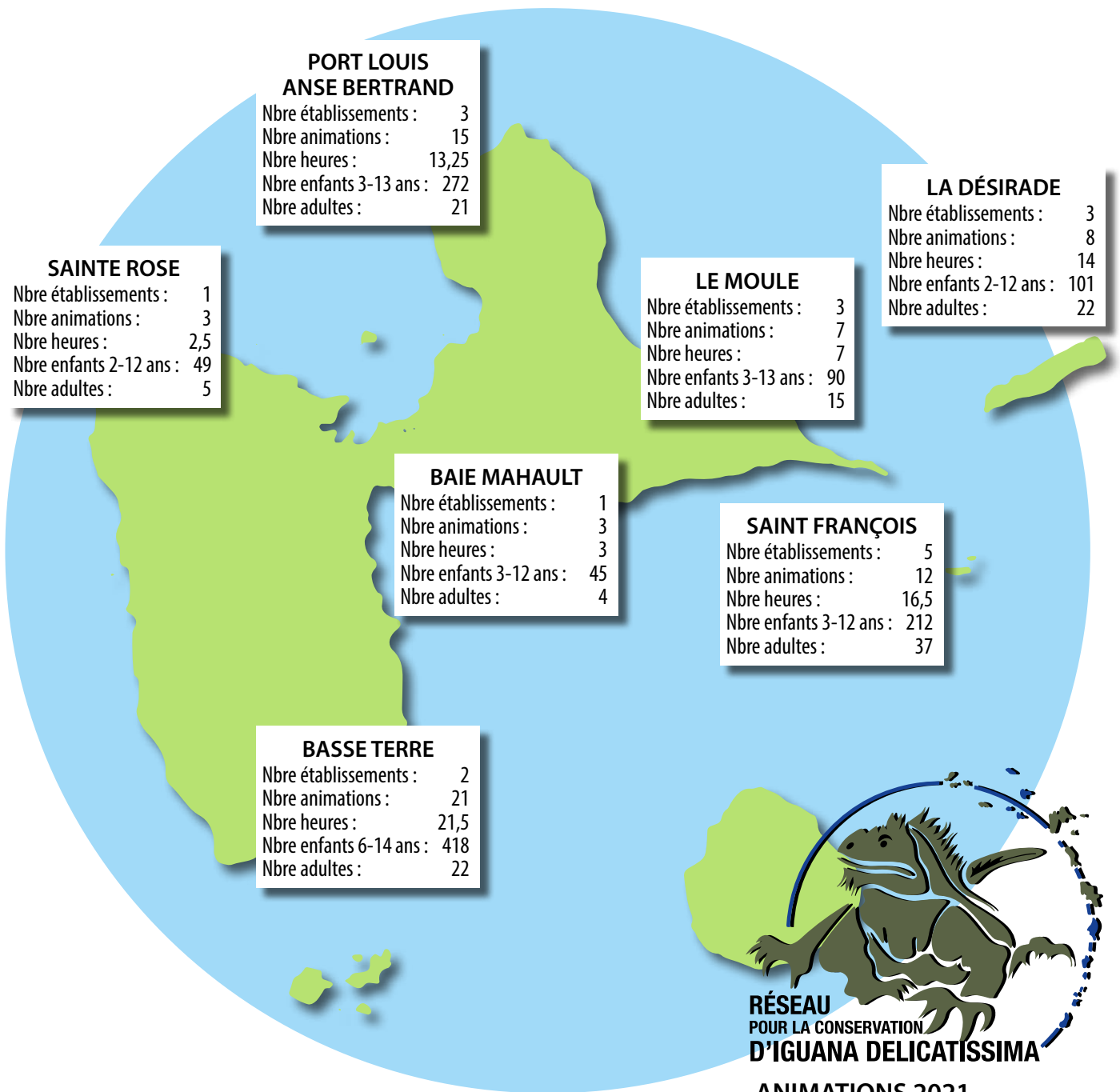
Les photos des animations et les supports produits sont disponible via ce lien :

https://drive.google.com/drive/folders/1lrL4bfK03lrgyS5AJA_I_boFf4fd8wS8

Concernant les formations, un contact a été établi avec l'association Titè qui n'a pas donné suite pour le moment.



RÉPARTITION GÉOGRAPHIQUE DES ANIMATIONS



**RÉSEAU
POUR LA CONSERVATION
D'IGUANA DELICATISSIMA**

**ANIMATIONS 2021
ASSOCIATION LE GAÏAC**

DÉROULEMENT TYPE D'UNE ANIMATION SCOLAIRE

1 - Rencontre responsable de l'établissement, acheminement du matériel :	15 à 30'
2 - Installation du matériel : Vidéoprojecteur, ordinateur, enceinte, rallonge électrique, 15 photos HD, iguanes 3D :	15'
3 - Animation :	de 45 à 120', en moyenne 60'
4- Désinstallation matériel et chargement :	15 à 30'
5 - Déplacement A/R :	de 10' à 3H30

CONTENU DE L'ANIMATION POUR LE PUBLIC SCOLAIRE

Le but est de présenter l'iguane des petites Antilles, de le valoriser, de mieux le faire connaître pour donner envie de le protéger. L'IC est présenté comme une menace importante. L'animation se veut interactive, avec une participation active des élèves. L'association Le Gaïac met à disposition un vidéoprojecteur, un ordinateur portable et une enceinte.

- Qu'est ce qu'un iguane, un reptile : Anatomie IPA : écailles, ovipare, ectotherme, dents, fanon gulaire, griffes, glande pinéale 3^e œil, couleurs joues, queue repousse, comparaison anatomique avec l'humain, squelette, colonne, crâne, 5 doigts, poumons, paupières...
- Alimentation, habitats.
- Autres lézards et reptiles de Guadeloupe : anolis, gecko, tortues, couleuvres...
- Statut de protection IPA, menaces, reconnaître IC.
- Information sur les mesures et manipulations dans le cadre des suivis scientifiques avec l'IPA 3D.
- Fiches exercices, coloriages, puzzles, IPA à reconstituer.
- Sortie terrain quand possible pour les observer dans le milieu naturel.
- Remise de documents : Flyer IPA, flyer IC, fiche exercices.
- Remise de goodies (nombre limité) pour les élèves de la Désirade : double décimètre IPA, carte postale IPA.

SUPPORTS UTILISÉS

Propriété de l'association Le Gaïac :

- Film Decluzet en entier ou en partie, avec ou sans commentaires selon temps disponible et âges.
- Films Muscapix et Questel : IPA mange, nage, court, naît (association Le Gaïac)
- Diapo photos.
- Expo photos, kakémonos (Le Gaïac).
- IPA 3D ALM : souple en grillage et papier pour manipulation.

Propriété du RIPA : Flyers IPA et signaler IC





Photos A Le Moal - J Atride - Le Gaïac



DÉROULEMENT TYPE D'UNE ANIMATION GRAND PUBLIC

1 - Rencontre responsable de l'évènement, acheminement du matériel :	15 à 30'
2 - Installation du matériel : Caravane, kakémonos, photos, vidéoprojecteur, ordinateur, enceinte, raccordement rallonge électrique, flyers...	30' à 60'
3 - Animation :	de 3 à 6H
4- Désinstallation matériel et chargement :	30' à 60'
5 - Déplacement A/R :	de 30' à 3H30

CONTENU DE L' ANIMATION GRAND PUBLIC

Le but est de présenter l'iguane des Petites antilles, le valoriser, mieux le faire connaître pour donner envie de le protéger. L'IC est présenté comme une menace importante.

- Qu'est ce qu'un iguane, un reptile : Anatomie IPA : écailles, ovipare, ectotherme, dents, fanon gulaire, griffes, glande pinéale 3^e œil, couleurs joues, queue repousse, points communs avec humain, squelette, colonne, crâne, 5 doigts, poumons, paupières...
- Alimentation, habitats.
- Statut de protection IPA.
- Reconnaître IC.
- Remise de documents : Flyer IPA, flyer IC.
- Remise de goodies (nombre très limité).

SUPPORTS UTILISÉS

- Caravane RIPA : barnum / bâches / kakémonos / flyer IPA / Flyer signaler IC.
- Supports de l'association Le Gaïac : Films, diaporama de photos, expo photos, kakémonos, IPA 3D ALM.



ANIMATION GRAND PUBLIC



Photos A Le Moal



APERÇU DES RÉPONSES AUX QUESTIONNAIRES DE SATISFACTION

Meilleurs commentaires :

«On fera plus attention aux iguanes, et ne pas les chasser».

«Très beaux supports, animatrice dynamique».

«Parfait ! séance adaptée, supports de qualité, professionnalisme de l'animatrice, objectif réussi, merci !».

«Animation très intéressante dans l'ensemble, qui permet d'avoir un autre regard sur cet animal».

«Animation riche en informations permettant un prolongement pédagogique, à savoir réaliser un documentaire à l'écrit sur l'iguane péyi et rayé».

«Elèves très attentifs, l'animation était intéressante».

«Animation riche, échanges interactifs, riche en infos et photos, d'où l'émerveillement des élèves. Participation active».

«Animation de très bonne qualité, informations riches et accessibles aux élèves, animatrice passionnée».

«L'activité a été bien menée. Le passage d'un support à un autre est intéressant car les élèves n'ont pas le temps de s'ennuyer».

«Riche en informations adaptées au niveau des enfants».

«Elèves intéressés et motivés, participent activement». «Prestation très satisfaisante et riche».

«L'animatrice a su capter l'attention des jeunes enfants qui ont découvert de nombreuses informations sur les iguanes et surtout la nécessité de les protéger».

«Une animation contextualisée et extrêmement enrichissante pour les enfants de même pour les adultes de la classe. Un grand merci pour cette prestation. Merci à l'animatrice qui s'est rendue disponible et a répondu à toutes nos interrogations sur l'iguane».

«La présentatrice retient l'attention et explique aisément avec des mots liés à l'âge des élèves, tout en donnant les mots scientifiques».

«Alexandra sait bien adapter son discours en fonction du public. Les supports pédagogiques sont bien faits.»

Les suggestions :

«Il serait intéressant d'avoir une sortie permettant de voir des iguanes dans leur espace naturel».

«Informer tous les niveaux de la 6e à la terminale».

«Quelques supports jeux seraient bien venus».

«Plus d'informations sur son ancêtre».

«Faire une seconde séance quizz imagée».

«Un écran portatif aurait été un plus pour les écoles mal équipées».



UTILISATION DES SUPPORTS ET SUGGESTIONS

1 - La caravane du RIPA est bien adaptée aux animations grand public si l'espace le permet sinon il est aussi possible d'utiliser les éléments séparément.

Remarques bâches : Les 3 bâches imprimées ont pour sujet l'iguane commun (IC), avec des termes comme « envahisseur » ou « clandestin » lisibles de très loin. L'approche est négative.

Remarques roll-ups : Les illustrations de l'IPA portent à confusion, les plis de peau s'apparentent à des rayures.

Préconisations :

- Avoir une approche plus positive de l'IPA, le valoriser, aider à mieux le connaître pour donner envie de le protéger.
- Réserver la caravane en priorité pour les îles de La Désirade où l'IC doit être signalé.

2 - Informations à homogénéiser :

Kakémonos RIPA : IPA max 4 kg / 12 œufs

Flyer : IPA 1 à 2 kg, jusqu'à 3,5 kg / 12 - 20 œufs

3 - Imprimer de nouvelles photos pour compléter l'expo :

- IC adulte et juvénile
- Mancenillier
- Glande pinéale
- Autres reptiles de Guadeloupe (anolis avec fanon gulaire)
- Queue bifide

4 - Imprimer des posters pour les scolaires.

5 - Développer les jeux, fiches exercices : mots croisés, puzzles, planche anatomique, photos trouver l'IPA, fiche d'identité...

6 - Produire des goodies écologiques : cartes postales en papier recyclé par ex, pas double décimètre en plastique, préférer en bois géré durablement.



CHANSON DE L'IGUANE PÉYI

CRÉATION DES MATERNELLES DE BAIE MAHAULT À LA DÉSIRADE

Iguanes péyi
Nos petits amis
Vous êtes en danger
Il faut vous protéger
Vous n'êtes plus nombreux
A vivre avec nous
Protégeons vos œufs
Et chantons pour vous.

Lalalala

Attention sur la route
Il faut coûte que coûte
Les garder en vie
Ces trésors du pays
Ne leur donne pas de pain
Car quand ils ont faim
Ils trouvent à manger
Même des mancenilliers

Iguanes péyi
Nos petits amis
Vous êtes en danger
Il faut vous protéger
Vous n'êtes plus nombreux
A vivre avec nous
Protégeons vos œufs
Et chantons pour vous.

Lalalala

